

令和7年度 第57回直方市民文化祭 「ステージの部」出演申込書

ステージの部開催日：令和7年10月26日（日）10：00～ 場所：ユメニティのおがた大ホール
 リハーサル開催日：令和7年10月21日（火）10：00～ 場所：同上

申込書受付期間：令和7年8月1日（金）～8月22日（金） 9：00～17：00 ※ 平日のみ
 申込書提出先：直方市中央公民館1階事務室（実行委員会事務局）

申込者住所 _____	応募種別（パンフレットに載せる際多少編集することがあります）
申込者氏名 _____ TEL _____	使用音源（いずれかに○） なし ・ カセットテープ ・ CD ・ MD
ふりがな 所属団体名 _____	出演時間（準備・撤去を含めて15分以内） 分
ふりがな 代表者氏名 _____	10月21日のリハーサル（いずれかに○） 参加する ・ 参加しない
連絡先（□にチェック） <input type="checkbox"/> 申込者と同じ <input type="checkbox"/> 代表者と同じ <input type="checkbox"/> その他（ ^{ふりがな} 氏名 _____ TEL _____）	出演者総数 _____ 人

演目名（ ^ふ 題名・ ^り 曲目など）	出場	退場	ふりがな 出演者姓名（パート、楽器ほか） ※別紙添付でも可
① _____	下手から 上手から 板付	下手へ 上手へ 板付	
② _____	下手から 上手から 板付	下手へ 上手へ 板付	
③ _____	下手から 上手から 板付	下手へ 上手へ 板付	
④ _____	下手から 上手から 板付	下手へ 上手へ 板付	
⑤ _____	下手から 上手から 板付	下手へ 上手へ 板付	

<出演者・楽器等の初期等の初期配置図> 舞台道具や楽器等の位置、板付の出演者位置を記入してください。

演目
①

下手側	袖幕	セ ン タ ー	袖幕	上手側

客席側				
【必要備品】 マイク(長本・短本) / 机(高台・低台) / 椅子(脚) / 毛氈(枚) / 金屏風 / 雛壇(段) / その他()				

演目
②

下手側	袖幕	セ ン タ ー	袖幕	上手側

客席側				
【必要備品】 マイク(長本・短本) / 机(高台・低台) / 椅子(脚) / 毛氈(枚) / 金屏風 / 雛壇(段) / その他()				

演目
③

下手側	袖幕	セ ン タ ー	袖幕	上手側

客席側				
【必要備品】 マイク(長本・短本) / 机(高台・低台) / 椅子(脚) / 毛氈(枚) / 金屏風 / 雛壇(段) / その他()				

演目
④

下手側	袖幕	セ ン タ ー	袖幕	上手側

客席側				
【必要備品】 マイク(長本・短本) / 机(高台・低台) / 椅子(脚) / 毛氈(枚) / 金屏風 / 雛壇(段) / その他()				

演目
⑤

下手側	袖幕	セ ン タ ー	袖幕	上手側

客席側				
【必要備品】 マイク(長本・短本) / 机(高台・低台) / 椅子(脚) / 毛氈(枚) / 金屏風 / 雛壇(段) / その他()				

**注
意
事
項**

1. 必ず、別紙「第57回直方市民文化祭 ステージの部 出演細則」の内容をご確認のうえお申込みください。
2. お1人での出演はできません。必ず、舞台上には2名以上いるようにしてください。
3. 同一種別において、同一人物の出演は1団体のみとさせていただきます。
4. 出演料は無料です。舞台で使用する衣装や小道具類、音源等は出演団体で用意してください。
5. 出演時間(出演順)は「出演者代表会議(9/12(金)19:00~)」で決定します。必ずご出席ください。会議での調整の結果ご希望に添えない場合がございます。予めご了承ください。
6. 本番当日は、ロビー・舞台等でリハーサルはできません。必ずリハーサル日に行ってください。
7. 『出場』『退場』の細かい指示(音出しや照明のタイミング等)は、リハーサル時に舞台関係者と打合せしてください。